

## Tùng Long

Tiểu sử SAIGON -- Nhà văn nữ lão thành Tùng Long đã từ trần tại Việt Nam, hưởng thọ 93 tuổi. Bản Cáo Phó từ gia quyến nhà văn có ghi các thông tin như sau: "Bà Quả Phụ Hồng Tiêu Nguyễn Đức Huy, nữ danh LÊ THỊ BẠCH VÂN, bút hiệu TÙNG LONG, đã từ trần vào ngày 26 tháng 4 năm 2006 tại Việt Nam. Hưởng thọ 93 tuổi. Tang lễ sẽ cử hành tại Sài Gòn, ngày 28 tháng 4 năm 2006." Nhà văn Tùng Long, thường được đồng bào gọi bằng cách tôn kính "Bà Tùng Long," nổi tiếng với cả nghề báo lẫn nghề văn. Báo Tuổi Trẻ hôm Thứ Năm trong bản tin của phóng viên Lam Điền đã ghi về bà như sau: "Nhà văn với bút danh quen thuộc Bà Tùng Long đã qua đời tại tư gia lúc 17g15 ngày 26-4 sau một thời gian dài lâm trọng bệnh. Ra đi ở độ tuổi 92, Bà Tùng Long là một trong những người thuộc lớp nhà văn thành danh tại Sài Gòn trước 1975. Bà tên thật là Lê Thị Bạch Vân, sinh năm 1915 tại Đà Nẵng, lập nghiệp bằng nghề viết văn tại Sài Gòn và thành công ở thể loại tiểu thuyết tâm lý xã hội. Bà cũng là người đầu tiên lập ra mục "Gỡ rối tơ lòng" trên một số báo ở Sài Gòn trước 1975, tạo nên tiền lệ giải đáp thắc mắc về tâm lý, tình cảm của phụ nữ trên mặt báo Việt Nam. Sự nghiệp sáng tác của bà gồm 60 tiểu thuyết (trong đó có 16 tiểu thuyết được tái bản sau 1975), chủ yếu đề cao vai trò của người phụ nữ trong cuộc sống, cổ xúy cho việc bình đẳng nam nữ, giáo dục việc xây dựng hôn nhân gia đình. Các tác phẩm tiêu biểu như: "Bóng người xưa, Người xưa đã về, Giang san nhà chồng, Mẹ chồng nàng dâu, Vợ lớn vợ bé, Duyên tình lạc bến, Hứa hẹn, Mưa dầm thấm đá, Đời con gái"... Tác phẩm cuối đời của bà là tập hồi ký xuất bản năm 2003. Sách của bà đã được Công ty Phương Nam mua bản quyền từ năm 2004. Tang lễ cử; hành tại tư gia (6 Đinh Bộ Lĩnh, P.24, Q.Bình Thạnh, TP.SG), lễ động quan vào lúc 7g ngày 29-4-2006 (mồng 2-4 âm lịch), linh cữu được đưa đi an táng tại nghĩa trang Trung Việt ái hữu (Quận Thủ Đức)." Một người con trai của bà cũng nổi tiếng trong nghề văn là nhà văn Nguyễn Đức Lập, đang ở Quận Cam, cũng là một huynh trưởng Hướng Đạo nhiều thập niên. Tuy Bà Tùng Long nổi tiếng và thành công, nhưng bà lại là một người rất khiêm tốn. Bà Tùng Long từng giải thích về mình trên tờ Lao Động mấy năm trước như sau: "...Văn của tôi chịu ảnh hưởng từ nhóm Tự Lực Văn Đoàn. Đối tượng trong tác phẩm thường là phụ nữ, giọng văn không hoa mỹ, mà giản dị, đi thẳng vào lòng người..." (phỏng theo Việt Báo ghi nhận số 4042 ra ngày today - 4/27)

Phỏng vấn, các bài viết về nhân vật Nhà văn nữ Bà Tùng Long đã từ trần vào chiều ngày 26 tháng 4 năm 2006 (29 tháng 3 năm Bính Tuất) tại Sài Gòn, Việt Nam, hưởng thọ 92 tuổi. Ngày 29 tháng Tư, bà yên nghỉ tại nghĩa trang Trung Việt ái hữu ở Thủ Đức. Bà là nhà giáo, nhà báo rồi trở thành nhà văn có nhiều tác phẩm nhất trong nữ giới. Tình Yêu & Sự Nghiệp Bà Tùng Long tên thật là Lê Thị Bạch Vân, sinh ngày 01 tháng 8 năm 1915 tại Đà Nẵng. Trên giấy tờ ghi sinh ngày 21 tháng 4 năm 1915 tại Hội An. Trong quyển Tâm Tình Với Nghệ Sĩ của nhà báo Lê Phương Chi, NXB Thanh Niên, 2001 cho biết: "Sở dĩ có sự ghi sai ngày sinh của bà như vậy vì vì bấy giờ Đà Nẵng (tức Touranne) là thuộc địa của thực dân Pháp, nên thân phụ của bà không muốn con mình là dân xứ thuộc địa, mới về Hội An, quê Nội, làm giấy khai sinh cho con. Còn ngày tháng trong khai sinh ghi lộn xộn là vì lý do chính trị: Thân sinh của bà lúc đầu từng sự trong một công ty ngoại quốc, có tham gia phong trào Duy Tân do nhà cách mạng Phan Thành Tài (cha của Phan Bá Lân và Phan Thuyết, sau này là giáo sư của các trường Trung học tư thực Chấn Thanh và Đạt Đức) dẫn đầu. Thân phụ của bà làm liên lạc viên cho phong trào. Khi phong trào tan vỡ, ông Phan Thành Tài bị thực dân Pháp bắt đưa lên đoạn đầu đài, và một số khác bị đày Côn Đảo. Trước hiểm họa ấy, thân mẫu bà lánh về Hội An ẩn náu với mẹ chồng. Bấy giờ bà nội của bà cũng đã già yếu. Vì chữ hiếu, buộc lòng thân phụ bà phải thi vào Sở Douanes (Thương Chính). Đó là lý do cô bé Lê Thị Bạch Vân khai sinh ở Hội An và ghi lệch ngày chào đời ở Đà Nẵng". Bà học xong bậc Tiểu học tại Đà Nẵng rồi ra học một năm Trung học trường Đồng Khánh Huế. Năm 1932, thân phụ bà, cụ Lê Tường, đổi vào Sở Douanes Sài Gòn, bà tiếp tục theo học Trung học tại Collège Des Jeunes Filles Indigènes, gọi là Trường Áo Tím vì nữ sinh mặc đồng phục áo dài màu tím. Sau đổi thành Trường Gia Long và hiện nay là Trường Nguyễn Thị Minh Khai. Tình yêu của bà trong tuổi thanh xuân cũng là cơ hội và môi trường để dẫn thân vào nghề báo, nghiệp văn khi gặp gỡ nhà báo Hồng Tiêu. Nhà báo Hồng Tiêu là em ruột của nhà báo Bút Trà Nguyễn Đức Nhuận, quê quán ở Quảng