

Tan, Amy

Tiểu sử AMY TAN (Tần Ái Mỹ) thuộc thế hệ nhà văn gốc Hoa đầu tiên thành công trên văn đàn Mỹ. Bà sinh năm 1952 tại Oakland, California và thường viết về những gian nan mà phụ nữ người Hoa đã gặp ở quê nhà cũng như cuộc sống khó khăn mà con gái của họ gặp trên đất Mỹ. Bà thành công ngay với những tác phẩm đầu tiên, như *The Joy Luck Club* ('Phúc Lạc Hội', 1989; dựng thành phim năm 1991), và *The Kitchen God's Wife* ('Phụ nhân Táo quân', 1991;), cả hai đều mang tính tự truyện. Sau đó bà còn viết *The Hundred Secret Senses* ('Trăm niềm ẩn thức', 1995) và *The Bonesetter's Daughter* ('Con gái thầy lang', 2000) và hai truyện thiếu nhi: *The Moon Lady* ('Chị Hằng', 1992) và *The Chinese Siamese Cat* ('Mèo xiêm Trung Quốc', 1994). Tác phẩm của bà đã được dịch nhiều ở Việt Nam và nhiều nước trên thế giới. trang nhà của Amy Tan:
<http://www.amytan.net/home.aspx>
http://phunuviet.org/D_1-2_2-69_3-69_4-693/